

Ich wär so gern ...

Ich wär so gerne ein Tenor
in einem A Cappella - Chor
dann säng´ ich alle an die Wand
und wär im ganzen Land bekannt.

Ja, die Tenöre sind doch immer gern gesehen
sind sie auch wenige, sie wissen zu bestehen
und treffen sie den falschen Ton
sagt man, na und, was macht das schon,
allein der Wille zählt, wird mit Applaus belohnt.

Ich wär auch gerne einmal Bass
denn Bässe haben mächtig Spaß
sie stapeln hoch und singen tief
sind immer stark und niemals siech.

Ja diese Bässe haben immer was zu brummen
sie geben den Takt an oder dürfen zärtlich
summen
sie sind niemals zu überhör´n
wer könnt es ihnen gleich verwehr´n,
wenn sie mit sanftem Spotte die Soprane stör´n.

Ich wär auch gerne einmal Alt
und sänge ganz ohne Gewalt
anstatt in schwindelige Höhen
könnt ich mal in die Tiefe gehn.

Ja, die Altistinnen sind niemals zu erschüttern
sie singen mittig, lassen sich durch nichts
verbittern
und sinkt der Chor mal etwas ab
oder wird´s ihnen zu fad
gibt´s immer eine, die was zu berichten hat.

Ich wär so gern ein Dirigent
der alle Partituren kennt
und der – ob´s kalt ist oder heiß -
den Chor geschickt zu lenken weiß.

Denn Dirigenten sind doch künstlerische Seelen
die sich mit Tönen in die Menschenherzen
stehlen
sie geben kühn den Rhythmus an
sind immer lässig und galant
und wenn´s gut läuft, sind sie geschätzt und
auch bekannt.

Ich wär so gerne ein Sopran,
der hohe Phrasen singen kann
und ohne Ach und ohne Weh
hinauf kommt bis zum hohen C.

Denn Sopranistinnen sind weiblich und
geschmeidig
sie sind im besten Falle schön und
niemals neidisch
sie haben Feuer und Elan
ein bisschen Witz, ein wenig Wahn,
und sie versprühen unverwechselbaren
Charme.

Ich wär so gern ein Brezelmann,
der überhaupt nicht singen kann
und in der Chorpause erscheint
ganz wie ein Geist, der nie verneint.

Denn Brezel männer sind doch immer
gern willkommen
sie lösen Freude aus und sängerliche
Wonnen
sie bringen Chöre neu in Schwung
kommen im ganzen Städtchen rum
sie sind bekannt, beliebt, begehrt zu
jeder Stund.

Ich wär doch gerne wieder ich
was anderes gelingt mir nicht
ich bin Sopran und kein Tenor
brumm nicht als Bass im großen Chor.

Ich stehe eingerahmt von Bässen und
Tenören
die Altistinnen kann ich von links gut
hören
und manchmal muss ich hoch hinauf
mit Ach und Weh, doch das geht auch
wenn ich mir hinterher ´ne schöne
Brezel kauf.

Dorothee Kremer, 2009